

Programme 02 Février 2024 : Journée avec Lionel GENDRON



BUT : construire une émission radio qui rassemble les podcasts réalisés par les élèves sur les différents pays membres de la communauté de la Webradio des 5 continents. Podcasts entre 3 et 5 minutes du type des Lettres d'Amérique de Lionel Gendron.

Partie 1. Rencontre avec Lionel Gendron : (1 heure)

Questions sur le métier de journaliste, de grand reporter, la conception de podcasts etc.



Lionel Gendron
GRAND REPORTER M6

- Travail en AMONT : préparer ces questions (en cours de Français ?)
- Écouter un de nos podcasts et échanger : ce qu'il en pense ?

Partie 2. Conception de podcasts par groupes (classe PEM seconde 2) et conception d'une émission (groupe Webradio ?)



MODALITES : 8 GROUPES DE 4 / 1 GROUPE DE 3 : choisir 9 pays (tirage au sort pour les membres du groupe + tirage au sort sur le pays ?) ... réalisé le vendredi 22/12/2023

	Nombre élèves	Groupes	Pays
1			CANADA
2			USA
3			GUYANE
4			CHILI
5			URUGUAY
6			GABON
7			MAYOTTE
8			NOUVELLE CALEDONIE
9			MALAISIE
10			LAOS
11			ETHIOPIE
12			ABU DHABI
13			LIBAN
14			ESPAGNE

➤ Travail en AMONT :

- Travail sur **Audacity** le vendredi 22/12/2023 : les gestes techniques de base



- Vacances de Noël et mois de janvier : **écouter des podcasts** des Lettres d'Amérique pour s'imprégner de la façon de travailler de Lionel GENDRON
<https://radioenligneFrance.com/podcast/une-lettre-damerique>



- ▶ 2023-08-29 00:00:00
202. Pourquoi l'US Open est un tournoi du Grand Chelem unique
- ▶ 2023-08-22 00:00:00
201 - OURAGAN IAN - Le correspondant de RTL sauvé des eaux en Floride
- ▶ 2023-08-15 00:00:00
200. SÉRIES US - Ces séries américaines qui racontent l'Amérique
- ▶ 2023-08-08 00:00:00
199. CULTURAL WAR - Manuels scolaires, port d'arme, IVG... Ces questions qui divisent l'Amérique
- ▶ 2023-08-01 00:00:00
198. ÉTATS US - Utah, Nevada, Californie.... Voyage dans le grand ouest américain
- ▶ 2023-07-25 00:00:00
197. NEW YORK - Delicatessen, Dakota Building, Flushing Meadows... Ces lieux new-yorkais iconiques
- ▶ 2023-07-18 00:00:00
196. ÉTATS US - New Jersey, Massachusetts, New York... Ballade sur la côte est américaine
- ▶ 2023-07-11 00:00:00
195. VOIX DE L'AMÉRIQUE - Bruce Springsteen, Taylor Swift... Ces icônes de la musique américaine
- ▶ 2023-07-04 00:00:00
194. La Californie, terre d'opportunités et d'innovation
- ▶ 2023-06-27 00:00:00
193. NBA : pourquoi le phénomène Victor Wembanyama affole déjà l'Amérique

- **Se documenter** sur le pays choisi : possibilité de contacter le correspondant Webradio des 5 continents pour interview ou conseils (prévenir nos z'amis des 5 continents qu'ils vont peut-être être sollicités)
- **Chercher 3 thèmes à traiter sur le pays** (en rapport avec l'actualité, la culture, le sport, la géographie ou l'histoire, l'économie, le tourisme, les problèmes sociétaux ...) : un thème par élève et le quatrième élève sera « l'animateur » du podcast (tous les membres du groupe prendront la parole à l'enregistrement du podcast)



➤ BUT : arriver le 02 février avec des documents utilisables pour construire le podcast

02 février 2024 :

- **Préparation du texte du podcast** : durée environ 2 h / 2 h 30 sous l'expertise de Lionel GENDRON. Ce travail se fait au 3C par groupes avec à la fin un temps de « répétition » (prévoir les échanges, les différentes prises de paroles, les pauses etc.)
- **Enregistrement (de 13 h30 à 15 h)** : en salle Webradio. La technique est prise en charge par le groupe Webradio. Les 9 groupes passent et sont briefés par Lionel GENDRON (2 prises au maximum sinon pas le temps de passer tout le monde), récupèrent leur enregistrement, appliquent **les gestes techniques vus sur Audacity** (normalisation du son, gestion des éventuelles coupures, insertion Jingles en début et fin etc.) Donc normalement, tout le monde a du travail, soit d'enregistrement, soit de montage. Si montage fini, travail sur le podcast « métier » à rendre pour le volet Orientation.
- De 15 h à 16 h : **Montage de l'émission** par les techniciens du groupe Webradio (mais c'est sûrement trop ambitieux) ET/OU **écoute d'un ou deux podcasts et débriefing avec Lionel GENDRON.**
- Fin de journée (16 h) : **bilan avec Lionel GENDRON.**
- **Mettre en ligne l'émission** (trouver un titre ?) sur le site du lycée et l'envoyer à nos « z'amis » des 5 continents.

